堅瓠集

堅瓠四集卷之四目錄

堅瓠四集卷之四

長洲石農褚人穫學稼纂輯

嘉禾行

嘉禾行徐武子先生劉修先賢楊南峰遺冢而作

峰名循吉字君謙成化甲辰進士弱冠登科年二十九而致仕登甲榜者六十三年八十有九而歿葬於閶門外渭平後嗣湮沒斤壠荒蕪武子先生於先朝

庚午辛未間得議修之不意鼎革之後落於丐棍孫壽之手毀域拔樹種菜冤穢近且露其棺槨行路傷心而有力者不顧也武子先生復欲起而修葺之故作詩以告同志云當年偶踏嘉禾路訪友造門多不晤昔云醵游其登舟去探梅花道人墓各流勝士無不然如此一年遊一度我思道人誠足賢近今妙技尙爭傳倘令有言覓

有德恭晉斤擁猶同旋君吳君謙揚儀部
心登黃榜性嗜古居昔孔孔性讀書每當
得意多狂舞因是咸稱主事顛求滿二旬
歸閉戶結廬支硎正南峯經史浩瀚無不
通內典外典及裨乘一一貫徹羅胸中會
求在吉無可報人所畏言偏入告疏請復建文年
號武廟南巡諫繫府兩番宜呼皆應詔力
辭官爵總放歸貧困益深逾癖傲縉紳徒

士皆慕各望盧都步那敢追蹤大意尤晚年苟窮飢餅心還堅自爲生誌發孤憤平生懷抱耶披宣將登九十乃辭世著書種種留人間吁嗟先生貧苟辭年猶未壯捐棄赫立言立品不尋常雅操孤高世難匹景仰堪追曠逸風豈徒一藝存陳迹可憐遺塚儼存留郭外荒凉土一抔瓜漿團八鋤隧道牛羊牧豎上燬丘抛棺槨鄰須

叟事男子有心宜好義鄙夫目擊爲心傷
四十年前廎欲償修葺在崇禎庚午辛未問文相圖題詠如新後以關軸廢今日埠頭無應者漫問先生可姓楊
因思雅道嘉禾士筆墨風流猶享祀故塚
安全數百年拜掃於今還未止文行高賢
在里中漠然棄置乃如此自是堪嗟鄙俗
腸者見禾人定羞死咄嗟人瘦尚可肥果
然士俗不可醫冥報相貽應不爽勿隨世

俗兒頑癡武子先生名樹丞吳縣諸生善八分書年八十有八而卒

題書櫥

楊君謙致仕歸讀書支硎山南華寺閒有奇籍多方圖致手自抄錄嘗題書櫥云吾家本市人南濠居百年自我始爲士家無一簡編辛勤一十載購求心頗專小者雖未備大者亦略全經史及子集無非前古

傳一一堅紙裝辛苦手自穿當怒讀則喜當病讀則痊恃此用爲命縱橫堆滿前當時作書者非聖必大賢豈待開卷看撫弄亦欣然奈何家人愚心惟貨財先墜地不肯拾壞爛無與憐盡吾一生已死不留一篇朋友有讀者悉當相奉捐勝遇不肖子持去將鬻錢

行樂歌

行樂歌云春臺冉冉圍青竹春夜沉沉秉華燭鸚鵡盃未停琵琶聲已續君當爲曲海上歌妾當獨唱江南曲江南曲聲未足池中鴛鴦兩兩捿江頭鳧鴨雙雙宿勸君莫待鬢邊華勸君莫負杯中醁君不見紫蘿山上月如球鏽石屏前人似玉人生年少須盡歡莫待形骸空結束空結束慢蹉跎青山碧草容易過白髮茫茫君奈何

鄭所南

宋既亡鄭所南改名思肖僑居長洲之承天寺終身不娶時時向南慟哭嘗作心史沉於寺之狼山房井中歷四百餘年至崇禎戊寅仲冬僧濬眢井而其書始出鐵函重匱錮以堊灰啓之則楮墨猶新有咸淳大義中興等集久久書及雜文其夏鴛湖晚步詩云豈獨與王事可憐人坐回首總

淒然空嗟落日猶如夢不記東風幾換年
寶駕跡消前古地菱歌聲斷憶來船如今
城郭多遷變茅屋荒頹草積烟春日登城
詩云城頭啼鳥隔花鳴城外遊人傍水行
遙認孤帆何處去柳塘烟重不分明春詞
云春氣暄妍御爽紗玉釵雙裊綵雲斜倚
闌看遍庭前樹蕊蕊枝頭結子花懷友云
今日尊前緣憶君爲憐秋事又平分坐來

凝將西風久過雞天邊數片雲春日遊承
天寺云野梅香歇雨初晴來此閑聽笑語
聲不管少年人老去春風幾歲閑閑淡閒
愁云畫眉夫婿客遊梁獨理瑤琴山水長
莫上翠樓凭檻望陌頭無數碧垂楊啼鶯
有懷云千古英雄人不見一樓風雨夢初
同空中變化觀龍見世上凌深誤鳳來又
鳳凰身守衛麋鹿性山林天下皆秋雨山

中自文陽等句其感慨一寓之於詩又有隱居詩曰布衣暖菜羹香詩書滋味長

焚書坑

唐章碣題焚書坑云竹帛烟銷帝業虛關河空鎖祖龍居坑灰未冷山東亂劉項原來不讀書陸文量容詩云焚書只是要人愚人未愚將國已虛惟有一人愚不得又從黃石受兵書

七賢過關圖

七賢過關圖姓名相傳不一元唐處士詩云七騎從容出帝閣寒驢驄馬雜山犉瀛洲學士參差出十八人中一半人廣川書傳謂七賢者李白李欣　之遜孟浩然綦毋潛裴迪司馬承禎出關訪王維明初夏節暨姜南云是開元開冬日李白李華張說張九齡王維鄭虔孟浩然出藍田關遊

龍門寺遇雪鄭虔圖之槎溪張幹詩二李
清狂狎二張吟鞭遙指孟襄陽鄭虔筆底
春風滿摩詰圖中詩與長並指此也虞邵
庵集題孟像詩有風雪堂中破帽溫七人
圖裏一人存之何鄭仁寶七修高三說皆
非且云春秋有七人建安有七子唐有七
愛宋有七老未嘗稱賢也惟晉竹林七人
稱賢耳且王戎皆乘騾山濤乘驢劉伶乘

鹿車餘則乘馬鹿車或設畫爲牛也拔羅鳥幘亦晉人所戴唐則巾矣元曹文以伯啓集有七子圖詩云淸譚飄逸事凌遲七子高風世所師公室傾危無砥柱服牛乘馬欲何之此一証也陸儼山玉堂漫筆云七賢凝卽竹林七賢耳屢有人持其畫索題觀其所畫衣冠騎從當是晉魏間人物意態若將避地者或云卽論語作者七人

像也餘之以俟博識

退圃

蘇東坡爲俞康直郎中作所居四咏中有退圃詩一首云百丈休牽上瀨船一鉤歸釣縮頭鯿圃中草木知無數獨有黃楊厄閏年其於退字略不發明而休牽上瀨歸釣縮頭黃楊厄閏則曲盡退字之妙此詠題之三昧也

旗亭小飲

開元中王昌齡高適王之渙齊名時風塵未偶而遊處畧同一日天寒微雪三人共詣旗亭貰酒小飲有梨園伶官十餘人會讌三人因避席隈映擁爐火以觀俄有妙妓四輩續至奢華艷曳旋奏樂皆當時名部也昌齡等私相約曰我輩各擅詩名不自定甲乙今密觀諸伶所謳詩多入歌者

爲優俄一伶拊節而歌曰寒雨連江夜入吳平明送客楚山孤洛陽親友如相問一片冰心在玉壺昌齡引手畫壁曰一絶句尋又一伶謳曰開篋淚沾臆見君前日書夜臺何寂寞猶是子雲居適引手畫壁曰一絶句尋又一伶謳曰奉帚平明金殿開強將團扇共徘徊玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來昌齡又畫壁曰一絶句之渙

自以得名已久因謂諸人曰此輩皆巳人
下俚詞耳陽春白雪俗物豈敢近哉指諸
妓中最佳者曰待此子所唱如非吾詩終
身不敢與子輩爭衡矣須臾雙鬟發聲則
歌黃河遠上白雲間一片孤城萬仞山羌
笛何須怨楊柳春風不度玉門關之渙即
揶歈二子曰田舍奴我豈妄哉因大諧笑
諸伶不喻其故皆起詣曰不知諸郎君何

故歡噱昌齡等因話其事諸伶竟拜乞俯就筵席三子從之飲醉竟日

桃暗李明

韓退之有詩云江陵城西二月尾花不見桃惟見李風揉自揀雪羞比波浪翻空香無已誠齋詩序云桃李同時而退之詩云不見桃花不可解偶因晩眺登碧落堂望隔江桃暗而李獨明乃悟其妙

趙子昂

趙孟頫以宋室賢才失身北仕楊州春市琵琶別調奕然而哀音離黍故國凄涼未嘗不纏綿四韵中也嘗作聞擣衣詩云露下碧梧秋滿天砧聲不斷思綿綿北來風俗猶存古南渡衣冠不及前苜蓿總肥宛騕褭琵琶曾沒漢嬋娟人生俯仰成今昔何待他年始惘然又作絕句云春寒惻惻

掩重門金鴨香殘火尚溫燕子不來花又落一庭風雨自黃昏　梅花開盡雪飄零楊柳青青春水生一夜東風吹雁過江南江北故鄉情

落葉

茗谿漁隱載劉義落葉詩云返蟻難尋穴歸禽易見窩滿廊僧不厭一箇俗嫌多鄭谷咏柳詩云半烟半雨谿頭畔間杏間桃

山路中會得離人無限意千絲萬絮惹春
風觀此二詩乃落葉及柳之謎語也

五嶽山人

錢塘田汝成記云蘇州黃勉之省曾風流
儒雅卓越罕群嘉靖戊戌嘗試春官予過
吳門談西湖之勝便輟裝不北上來游西
湖盤桓累月勉之自號五岳山人其自稱
於人亦曰山人予嘗戲之曰子真山人也

癖躭山水不顧功名可謂山興瘦骨輕軀乘危涉險不煩筇策上下如飛可謂山足目擊清輝便覺醉飽假饒一溢飲可聽句可謂山腹談說形勝窮狀奧妙含腴咀雋歌咏隨之若易牙調味口欲流涎可謂山舌解意蒼頭追隨不倦搜奇剔隱以報主人可謂山僕備此五者而謂之山人不亦宜乎

唐六如

唐子畏寅一字伯虎號六如謂取佛氏之說乃藉門公癖有六如一如深溪虎一如大海龍一如高柳蟬一如巫峽猿一如華丘鶴一如瀟湘雁其說更脫灑有意趣子畏既廢棄詩云一失腳成千古笑再回頭是百年人又絶句云五陵鞍馬少時年三策經綸聖主前零落而今轉蕭索月明香

卩一簑烟壽王少傳詩云緑鬟烟雨江南客白髮文章閣下臣同在太平天子世一雙空手掌絲綸所用石記曰龍虎榜中名第一烟花隊裏醉千場有風流遁一書皆青樓中遊戲語惜不傳○桐下听然華學士鴻山察餞舟吳門見鄰舟一人獨設酒一壺斟以巨觥科頭向之極暢既而奮袂舉觥作欲吸之狀輒攢眉置之狂叫拍案

因巾酒欲飲不能故也鴻山汪目良久曰此定名士詢之乃唐解元子畏喜甚肅衣冠過謁子畏科頭相對談謔方洽學士浮白屬之不覺盡一觴因大笑極歡日暮復大醉矣當談笑之際華家小姬隔簾窺之而笑子畏作嬌女篇貽鴻山鴻山作中酒歌答之後人遂有傭書獲配秋香之誣袁中郎爲之記小說傳奇遂成佳話又子畏

同祝京兆醉坐生公石見可中亭有貴人分韵賦詩乃衣籃縷如乞兒倚柱而聽數刻未落一韵格格若思句成二人相視而哂貴人怒曰乞何爲者豈能詩耶對曰能解元口吟京兆操觚須臾數百言有七里山塘迎曉騎幾番春雨濕征衫之句擲筆索酒酣飲而去貴人驚異以爲遇仙對人艷稱之後知之慚恚卒有棘闈之厄

孫壽卿

臨川孫壽卿大年工詩詞書法卒更承旨兩家以爲授長洲仁和教官一目重瞳沈石田謂壽長身紫髯博通經史秋闈考文四省交聘咸以病辭景泰中徵修通鑑綱目未入館病卒翰林諸公惜不獲一見時董大章在坐素善滑稽因曰不必識其人彼但多一耳少一目而已衆爲鬨然蓋鬲姓

三耳而壽卿耼一目也其醉後跌起口占
有老我不勝金谷罰傍人應笑玉山頽之
句有詞曰楊枊小蠻腰慣逐東風舞學得
琵琶出教坊不是商人婦忙整玉搔頭春
筝纖纖露老却江南杜牧之懶爲秋娘賦
又粉淚濕鮫綃只恐郎前夢到巫山第
幾峰酒醒燈花落數日尙春寒未把羅衣
着眉黛含顰爲阿誰但悔從前錯又花獻

鬟雲低風透雞彩薄殘夢費騰下翠樓不覓金釵落幾許別離愁猶自思量着欲寄蕭郞一紙書文怕歸鴻錯

半夜雞

唐人以半夜雞鳴爲不祥求聘曉雞詩云𪄩𪄩巖城罷鼓鼙數聲相續出寒樓不嫌驚破紗窓夢却怕爲妖半夜啼但寒雞半夜則啼令止以黃昏及雌雞啼爲不祥

終南別業

碉石剩談長安羅世隆恭別業去終南不一舍甚有幽致有尋訪留題壁間者云中丞別業壓秦川非郭非村小洞天樹底好山當屋上源頭活水過門前吟邊風月詩三百靜裏乾坤詩八千只恐春雷天外震等閒驚起老龍眠未幾有詔起復亦詩讖也

垢仙

垢仙姓吳吾燕市人也生於萬曆甲申二十以前蹤跡不定每行市中群兒嬲之呼爲狗仙乙巳始赤身矣人與之食有享有不享與錢亦然享者受者其家必有吉祥善事先依朱姓後依王姓席地趺坐晝夜擁爐酷暑無汗暗坐無蚊蝨不沐而無穢氣髮成結而無蟣虱臘月浴水孔中夏日

熾炭逼身遠近觀者絡繹不絕兩耳中逼左右洞矚日則微黙夜聞笑語鄰人云虛室若有往來者不飲酒而茹葷半幅圍腰以蔽下體人欲以新者易之弗顧也虞山顧宦北上夢人語曰郡中顧家橋有異人宜問其行藏受公禮此行如意否則且無骯蜡也顧訪之見其蓬首垢面吹為垢仙贈之不受叩之不答顧脉脉去入都遂罹

璫禍又有浙宦攜二子偕一客來訪各以百錢爲壽仙低佪不視強之僅取其子者各二十一枚餘皆峻却宦與客怏怏而去後則向人索錢矣人皆曰仙亦改其素乎或曰此風會使然彼不過游戲三昧耳較之衣冠中白晝暮夜攫取無厭者不仙凡哉而仙意不可雖與之終不受也順治乙酉正月廿九日度世年六十有二金閶里

人沈寄員名鍾者篤信之一日夢仙造其家曰吾今往醒而心動越一日趨視端坐尸解顏色如生覺口中有香氣相襲寄員不欲換其真身捐貲買水銀合殮置龕坐之倡率建廠以奉仙靈今像在婁門內老君堂中盎仙混跡人間一旦厭五濁惡世蟬蛻而去豈因時移世換頓超塵累凡緣乎若寄員者可謂契合者也

錢振之無題詩

錢振之尚濠有無題詩云碧雲飛處隔遙岑香徑烟銷種緑苔夢裏關山何日到書中鴻雁幾時來國香和就相思淚碾玉雖成百艷胎自是人間惆悵事劉郎辛苦憶天台　自來消息兩茫然書盡損雕闌擲破錢狄雁書空還有淚春蠶絲盡不禁眠已無梧葉題長恨空折梅花報可憐一夢揚

州成底事挑燈誰話舊因緣　悠悠魚雁
別經時瘦盡江郎髩裡絲天上有星臨薄
命人間無藥治相思空餘舊恨歌桃葉誰
識新詞唱柳枝十二峯前多少意倩風吹
與玉人知　獨立東風空自嗟悵悵暗數
昔年華雲鬟有恨終爲石萱草無歡不耐
花燕子自諳王謝壘馬蹄曾識茂陵家蒼
茫望斷歸來路一寸心中萬里涯　凡材

何計合姻緣誤入三山小有天賦就西廂
飛白鳳夢來神女劇藍田看花和淚思長
好對月傷心說再圓情緒近來言不得夜
深獨自禮金仙　淚訴歡情不可尋星橋
折處乘雲深窺奩影斷鸞分鏡膩桃香消
玉匳簪一尺難挨回首路千金莫買隔簾
心何年再展雙劉翼飛上紅樓倚碧琴
浮派聚散豈爲期零落花魂倦眼低桃上

三更銷夢雨燈前一折賈愁詩難將白雪調藕小何用黃金鑄收之二十四番風信急雕梁春暗將塵絲　襄王曾伴楚江雲花使無端惜離群鸞鳳箋中喚小玉雋替冢上哭雙文淚絲堪織流黃滿雁字誰書白練裙王粲登樓涌是病暮烟何處問湘君　腸斷崔徽待月身淚流清血自染巾嬌多頭愛情難惻悄久悲歎髮似真蕭史

何年憐月姊裴郎鎮日酹氷人惆然愁思渾無頼一任桃花流水春　臨鏡朝來不欲看情懷何日出邯鄲西陵歌斷鶯花小南國香消佩帶寒好夢迷天皆薄倖侯門如海只悲酸隸叟莫問長干路江上烟生白露團　歌舞教成十歲恩今朝誰識舊王孫五湖自載吳宮月三峽空啼蜀帝魂芳草凄迷人事改孤雲明滅此心存蹤來

染得相思字半是芙香半淚痕

夜雨詞

徐甜齋旅寄江湖十年不歸嘗作夜雨詞云一聲梧葉一聲秋一點芭蕉一點愁三更歸夢三更後落燈花碁未收歎新豐孤館人留枕上十年事江南萬里憂都到心頭甜齋與貫酸齋同時齊名世號酸甜樂府

安南國人

桐下昕然萬曆辛亥溫州盤石衛獲得倭船二隻凡一百二十八人稱是安南國皆環目黑齒被髮衣裕無帽言語支離不通而文字不異中國相見以搓手爲敬吹蕉葉作聲有淸韵編竹爲舟膠以木葉舟輭如紙可捆其序立似有尊卑魁然而紅毘盧者首長也初見人惟痛哭旣而引見上官

庭下偶答他因相與惶駭股栗官爲置各僧寺十人爲偶以共守之未免飢困水土不服數日後有死者酋長爲詩云微軀飄泊世無家只爲蠅頭一念差借曰已曾劇北問今朝焉得指南車夢魂自信歸鄉國骸骨誰憐沒草沙寄語妻兒休問卜年年滴淚向中華上官見詩相憐之爲給廩餼後因遣使封王遂送歸其國

神童詩

宋鄞縣汪洙字德溫九歲善詩賦牧鵝學宮見殿宇頹圮心竊歎之題目顏回夜夜觀星象夫子朝朝雨打頭萬代公卿從此出何人肯把俸錢修上官奇而召見時衣短褐以進問曰神童衫子何短耶應聲曰神童衫子短袖大惹春風未去朝天子先來謁相公世以其詩詮補成集訓蒙焉注

神童詩後登元符三年進士仕至觀文殿大學士謚文莊子思溫思齊孫大猷皆至大學士

侍郎續詩

宋趙葵嘗避暑水亭作詩云水亭四面朱欄遶簇簇遊魚戲萍藻六龍畏熱不敢行海水煎徹蓬萊島身眠七尺白蝦鬚頭枕一枚紅瑪瑙詩未成葵即睡去侍郎續云

公子猶嫌扇力微行人正在紅塵道

周文襄賑饑

景泰五年遣周文襄忱賑饑周進本作二詩致朝士云蕭蕭匹馬過長安滿目饑民不可看十里路埋千百塚一家人哭兩三般犬銜骸骨形將朽鵶啄骷髏血未乾寄語當朝諸宰輔鐵人聞着也心酸　艱難百姓實堪悲大小人民總受飢五日不燒

三月火一家閑閉九家雞隻鵝孫換三升穀斗米能求八歲兒更有兩般堪歎處地無青草樹無皮不減流民圖讀之酸鼻

吟詩高士

景泰中吳郡大飢有人題詩三清殿壁自縊云我年七十遇三荒惟有今年荒得荒我今吊死三清殿知道來年荒不荒至今觀中大醮必首薦吟詩高士云

歲交黃鸎兒

叙古民自號林屋道人乙卯丙辰歲交有黃鸎兒詞云除夜雨蕭蕭掩雙扉數寂寥山餚野蔌辛盤妙把銀燭高燒把金尊滿澆慇慇忙醴毛錐道祝來朝硯田豐稔大有勝今宵　爆竹響進肯慶豐年賀歲朝桃符新換千門曉了綴梅稍金符掛係宜春接福慫前報石灰指下安吉慶添箇大

元賓

王雨舟宮詞

吳白齋詩話吳興王雨舟濟人物高遠泰蓑雅潔刻意詩詞其所著有宮詞一卷水南詞一卷谷應集鐵老吟餘其宮詞尤瀟灑可喜姑舉一二樂指可知鼎中之味矣其詞云鴛鴦幸長春二鼓時提燈馳報疾如飛上房供奉忙多少才拭龍床佈地衣

昨夜閤中進荔枝君王親受幸龍池先將並帶盛金盒寄賜昭儀盡不知　錦標奪得有誰爭跪向君王自報名宣索宮花親自插連呼萬歲兩三聲

應制詞

宋有翰林直内宿應制作宮娥新幸詞黃金殿裏燭影雙龍戲勸得官家真箇醉進酒猶呼萬歲錦茵舞徹涼州君恩與整搔

頭一夜御前宣喚六宮多少人愁後遂掛彈章以詞臣應制作狎語不得入政府景德中明秋宴拱辰殿酒酣宮人按舞命中使詰翰林索新詞夏捄初授館職立進喜遷鶯曰霞散綺月沉鉤簾捲未央樓夜深河漢截天流宮殿鎖清秋瑤堦曙金莖露鳳髓香和雲霧三千珠翠擁宸遊水殿按涼州上大喜未幾擢用紫辰有俞信夫

上糖多令

山堂肆考宋史彌遠嘗作半閒亭每治事畢即入亭中打坐有伎人上糖多令詞大稱其意其詞曰天上摘星班青牛度關幻出蓬萊新院宇花外竹竹邊山軒冕倘來閑人生閑最難算真閑不到人間一半神仙先占取留一半與公閑

宋寵姬

蔡元長南遷中路有旨取其寵姬三人以金人指名來索也元長作詩贈別云爲愛桃花三樹紅年年歲歲惹春風如今去逐他人手無復尊前念老翁

張芸叟

熙寧初王荆公以經義取士元祐後用詩賦紹聖初復罷之政和中著令士庶傳習詩賦者杖一百張其叟舜民賦詩曰少年

辛苦投蟲魚既歲雖直耻壯夫自是諸生猶習氣果然紫詔盡驅除酒間李杜方設筆地下班楊亦引車唯有少陵頑鈍安靜中吟撚白髭鬚

王仲澤

宋王仲澤以才選行人與金議和比再至楊州有題詩驛亭譏其和事不成云來往二年無一事青山也應笑行人仲澤亦爲

詩解嘲云三年奔走道途間知被青山笑往還只向江南南岸老行人因更笑青山

簡文恪詩

沈啓南居相城水鄉年八十餘病將危相國王文恪公請告歸次日即遣僮齎書往候石田賦簡一絕云勇退歸來說與公此機超出萬人中門前車馬多如許那有心情問病翁字畫惨淡遂爲絕筆

依樣葫蘆

陶穀久在翰林意希大用其黨因宣言穀宣力實多葢祖曰翰林草制皆簡前人舊本俗所謂依樣畫葫蘆耳何宣力之有穀作詩云官職須由生處有才能不管用時無堪笑翰林陶學士年年依樣畫葫蘆

提學來口號

黎民懌悅口號云提學來十字街頭無秀

才提學去滿城群彥皆沉醉青樓花映東坡巾紅燈夜照西廂乱又數静之云槐花黃舉子忙鬧時做下忙時用管甚槐花黃不黃

咏旧字

沉啓南周咏田字云昔日田爲富字足今日田爲累字頭拖下脚時成甲首申出頭來不自由田安心上長思想旧在心中慮

不休當初只望田爲福誰料田多疊疊愁
康熙初吳中田產皆應其命

批奪山牘

韻語晨鐘黃岩有顯者奪民山民訟之時高材爲令批其牘曰一片青山一片金有年人有萬年心湯滿未必常爲限倏忽浮雲變古今踏遍青山山轉我問山不語奈山何若無山下纍纍塚料得爭山人更多

玉簫宮詞

雙槐歲抄瞿仙宮詞云忽聞天外玉簫聲花底徐行獨自聽三十六宮春一色不知何處月偏明王司綵宮詞云瓊花移入大明宮旖旎濃香韵晚風贏得君王留步輦玉簫吹徹月明中時賢妃權氏朝鮮人善吹玉簫永樂八年侍上北征還至臨城薨謚恭獻

白挠月題壁

吳門女子白挠月題任丘旅店壁云妾白挠月號蓮仿家住半塘幼失雙親寄養他姓姿容畧異慧業不同非敢擅秀閨中願效清風林下豈意我生不辰所適非偶日彈琴之相對百限纏綿時捲幔以言征一詩哽咽余愛題之驛亭人各憐之黄土可耳詩曰吳宮春深怨別離風塵憔淡雙蛾

骨腸斷月落寸腸斷香消芍藥空垂垂流黃來工機上織生小殷勤弄文筆新詩和淚寫鄰亭珍重寒宵誰面壁康熙丙辰三月廿日商丘宋牧仲犖北上過此挑燈細讀感慨係之因隱括原詩爲調笑令用貽好事云面壁淚痕濕想見含毫燈下立風鬟雨鬢吳宮蹋芍藥香消堪惜明妃遠嫁歸何日一曲琵琶悽惻康熙戊辰宋公爲

江蘇藩憲有惠政陞任江西巡撫

張璧娘

張璧娘閩縣良家女也歸某半載而夫卒光麗艷逸妖美絕倫少年慕而挑之者無不見擯獨愛林子真之才而越禮焉所居樓上又有複閣使侍婢與子真匿複閣中往來甚秘子真移家臨清就父公署璧娘懷想寄詩黃消鵝子翠消鴉鶯拂層冰帳

九華裙縷褶來腰束素釧金鬆畫臂纏紗牀前弱態眠新柳枕上迴鬟壓落花不信登墻人似玉斷腸空盼宋東家子真覽詩淹留未歸璧娘感想而歿子真聞之有感舊詩云梅花歷亂李愁何夢裏朱樓挑淚過記得去年今夜月美人吹入笛聲多盍璧娘好音尤善吹簫嘗潛詣子真烏石山房倚梅花吹簫故子真詩記其事

絕糧無袴

義興備遇一月過金沙鄧孺孝鄧爲言絕糧狀因口占自覓云有口無糧不用愁有糧無戶正須憂真人解得其中意煩惱坑中好出頭備日余舊年貧無袴亦有戶號云西風吹雨聲索索這隻大腿沒下落剪來出榜右街頭借與有袴人家着坐中多貧士爲之大笑

網巾

貴池劉興夫名廷鑾有十二爰書其咏網巾云結髮前過十七春憑茲弱冠詭成人蓬頭寧敢加元晃棋服曾看映角巾爲法羽衣稱統一大綱儒者著經綸截流希解彌天網散作烟波一釣緡

譏袁柳庄

寧波曹孝廉某題許識相士袁柳庄曰英

雄老眼識英雄我正懷疑欲問公九尺昔
亥湯九尺重瞳項羽舜重瞳形容何乃一
相似功業如何兩不同須向此中明造化
莫將容易問窮通

譏趙師羼

宋太學生以詩譏趙師羼云堪笑明庭鴦
鷺甘作村莊大雞一日氷山失勢湯剶䕶
羮刀剉及佗胷敗或又贈之曰侍郎自號

東墻曾學犬吠村莊今日不須搖尾且壽
土宿深藏

題祠堂

會稽郡治有賢牧堂趙師睪帥浙東使門
吏陳詞乞增已像兩司狗從之朱萬年題
詩於祠壁曰師睪使衆作祠堂要學朱張
與鄭王大鵬飛上梧桐樹自有旁人說短
長

曾屈相謔

崇禎甲戌科屈仲曾亨應二人各以其姓舉古人相謔曾曰屈到屈原都爲他屈天屈地屈曰曾點曾西好似你曾祖曾孫

費將酒樓

陳彥修有婉一父費少年將上酒樓酣飲少年執板歌以侑酒覺猶記云人生開口笑難逢富貴榮華總是空惟有隋堤千樹

椰酒酒依舊水流東

雪和尚

永樂中京師大雪軍士於午門外將雪團一和尚觧縉見之題詩曰此僧從未入娘胎昨自天宫降下來暫借午門投一宿明朝日出往天台

題純陽像

歙縣王文恪公濟之年十二能詩有以呂

洮陽渡海像求題文恪援筆書云扇作帆兮劍作舟飄然直渡海洋秋饒他弱水三千里終到蓬萊第一洲其大志已見矣

李陸相戲

陸式齋容在成化時留滯郎署最久其遷職方也李西涯戲之曰先生其知幾乎曷爲又入職方也式齋應聲曰太史非附熱者柰何只管翰林耶

犯夜賦詩

宣德中有浪遊黃州者以犯夜為太守究因上詩曰舟泊蘆花淺水湄故人邀我飲金巵因歌赤壁兩篇賦不覺黃州半夜時城上將軍原有禁江南遊子本無知貴堂君問真消息舊有聲名在鳳池閱其姓氏終不荅守禮而釋之是必逮文中行邀諸呂也

祝沈對

祝枝山同沈石田出行見尼姑收稻自挑

祝云師姑田裡挑禾上　和尚沈云美女堂

前抱繡裁　秀才

成化對

成化初登極　上考選中書上命對云日

又明月又明大明一統士應聲云萬也化

今也化成化化萬年上悦

古人對

陳洽八歲將與父同行見兩舟一遲一速父因命對云兩船並行櫓速魯肅不如帆快樊噲洽即云八音齊奏笛清狄青難比簫和蕭何

四時四方

有才士偶成一對云冬夜燈前夏侯氏讀春秋傳入未有對者後請乩仙以此問之

方對曰東門樓上南京人唱北西廂

典史對

有兩員吏候選典史欲南者得北欲北者得南因相爭文選命對曰吏典爭南北南方之強與北方之強與一典史對云相公要東西東廂之人也西廂之人也聞者絕倒

楊一清

楊邃庵十二歲中舉至京國公尚書同設席邀飲尚書國公齊遞酒兩盃因曰手執兩盃文武酒飲文乎飲武乎楊曰胸藏萬卷聖賢書希聖也希賢也

何燕泉

何燕泉孟春幼時同父乘凉父命對曰䵷鼓螢燈點剔節荒堂夜夜元宵卽對曰鶯簧蝶拍鷓鴣詞香陌年年上巳

劉招山詞

劉招山作繫裙腰詞云山兒矗矗水兒清船兒似葉兒輕風兒更沒人情月兒明厮合奏送人行眼兒簌簌淚兒傾燈兒更冷清清遞遙雁兒又没前程一聲聲怎生得夢兒成

心字香

蔣捷有一剪梅詞云一片春愁帶酒澆江

上舟搖樓上帘招秋娘容與春娘嬌風又颭颭雨又瀟瀟何日雲帆卸浦橋銀字箏調心字香燒流光容易把人拋紅了櫻桃綠了芭蕉按心字香外國以花釀香作心字狀之

一子三教

陳湖東墅村陸天翼解升幼聰穎其父以貧窮欲送爲僧母欲送爲道士天[illegible]

爲儒有人出何試之曰一子難無三教儒釋道盡言爾志天罡削曰七篇能中五魁解會狀必得其名遂濟心肆業後入縣學有聲庠序

日影詩

耳談載黃巖王仁甫古直遊京師覩鄉人於刑獄被逮並以置獄甘侵辱緘口不言獨暴立烈日中不與衆因伍刑曹主事李

廷美畀之檢其衣帽得柯學士潛贈詩因
且兩能詩乎使賦日影須臾詩成曰牖徧
散陽暉因物始成形攜象妍醜分一見妖
魅屏兀雀成駒馳金烏異蟾冷長夜照圓
扉寃氣正延頸廷美見其詩縱之歸長揖
出獄吏牂而笑古直名由此顯其詩亦可
誦較之曹景宗競病何陳思王箕豆詩不
啻過之